

جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية
كلية الشريعة
قسم الثقافة الإسلامية

**ضوابط للبحوث التكميلية
في مرحلة الماجستير للدارسين والدارسات
في تخصص الثقافة الإسلامية**

بسم الله الرحمن الرحيم

أولاً: مما يستفاد من اللائحة الموحدة للدراسات العليا وقواعدها التنفيذية بجامعة الإمام ما يلي:

- ١- يعين القسم مرشدين من أعضائه للدارسين والدارسات لتوجيههم في مجال البحث بعد إقرار فكرة البحث من مجلس القسم.
- ٢- يقدم المرشد تقريراً عن الدارس في جديته مع الموضوع ومدى قدرته.
- ٣- يعفى المرشد إذا لم يبد الطالب جديته خلال شهرين بناءً على تقرير يقدمه المرشد.
- ٤- يحق للدارس والدارسة تقديم مشروع البحث بعد اجتياز الفصلين الدراسيين الأول والثاني.
- ٥- موضوعات البحث المكتملة للماجستير يجب أن تميز بـ "الجدة والأصالة" وتكون باللغة العربية.
- ٦- يعين القسم مشرفاً على الدارس أو الدارسة بعد الموافقة على مخطط بحثه.
- ٧- إذا لم يراجع الدارس أو الدارسة المشرف لمدة شهرين متتابعين دون عذر، أو لم يقدم عملاً يتناسب مع المدة التي أمضاها أو لم ينفذ توجيهات مشرفة العلمية المبلغة له كتابياً عن طريق رئيس القسم؛ فإنه ينذر من قبل القسم مرتين، ثم يطوى قيده من قبل عمادة الدراسات العليا بعد ذلك.

ثانياً: موضوعات البحوث:

- ١- تكون في إطار تخصص الثقافة الإسلامية في أحد مجالاته الرئيسية:

- القيم
- النظم
- الفكر

٢- مساعدة من القسم لطلابه فقد وضع مسارات بحثية في كل مسار مجموعة من العناوين التي يمكن للدارس أو الدارسة اختيار واحد منها للبحث فيه، لكن مجال البحث عن الموضوعات ليس محصوراً بهذه العناوين.

٣- ينبغي أن يكون الموضوع جزئياً محددًا لا عاماً واسعاً، رعاية للمساحة الزمنية، والشكلية المطلوبة.

ثالثاً: تقسيمات البحث:

تعدّ خطة البحث وفق أحد الأسلوبين:

١- أسلوب الدراسات الشرعية.

٢- أسلوب الدراسات الإنسانية.

رابعاً: منهج البحث:

١- يختلف المنهج حسب طبيعة البحث، وغالباً لا يكفي منهج واحد في دراسة الموضوع، ويفضل

الأخذ بالمنهج التكاملي (ويقصد به استخدام عدة مناهج تحقق الدراسة الكلية للموضوع في جميع أبعاده)

٢- من المناهج التي يمكن استخدام شيء منها في بحوث الثقافة الإسلامية:

أ- المنهج التأصيلي الذي يسلكه الباحث في معالجة قضايا يحرر أسسها الشرعية في الكتاب والسنة والتراث الإسلامي.

ب- المنهج الوصفي الذي يتبع فيه الباحث تراثاً معيناً - فكرياً أو شخصياً، وأمثالها - لكشف الحقيقة من خلال الاستقراء.

ت- المنهج التحليلي.

ث- المنهج النقدي لفكرة يدرسها، أو ظاهرة يعالجها.

ج- منهج المقارنة: بين عصرين، أو فكرتين، أو شخصيتين.. إلخ.

٣- من المهم التأكيد على التميز المنهجي لتخصص الثقافة الإسلامية الذي يجمع غالباً بين:

- منهج الدراسات الشرعية- النظرية- في تقويم هذه الظواهر إسلامياً بعد توصيفها.

- منهج الدراسات الإنسانية للظواهر الثقافية والاجتماعية.

خامساً: الجانب الشكلي للبحث:

١- الحد الورقي للبحث ما بين ٦٠ و ١٠٠ صفحة.

٢- الكتابة تكون بأسلوب الباحث لا بالنقل بالنص إلا إذا تطلب الأمر ذلك.

٣- الاعتراف بالسبق لأهله فكرة أو استدلالاً أو مثلاً أو ترجيحاً وبيان هذا السبق.

٤- توضع الآيات برسم المصحف بين قوسين، مع بيان أرقام الآيات وعزوها لسورها.

٥- الحديث إن كان في الصحيحين فيكتفى بتخریجه منهما، أو من أحدهما، وإن لم يكن فيهما

فيخرج من مصادره الحديثية المعتمدة مع ذكر ما قاله أهل الحديث فيه.

٦- عزو الأشعار إلى مصادرها.

- ٧- عند التوثيق من الشبكة العنكبوتية يذكر الرابط، وفي فهرس المراجع يذكر اسم الموقع.
- ٨- توثيق الكتب الإلكترونية:
- إذا كانت متزلة على صيغة PDF فيحال عليها مباشرة.
- وإذا كانت في صيغة إلكترونية فلا بد أن تكون موافقة للمطبوع حتى يتم الإحالة عليها.
- ٩- عزو نصوص العلماء وأرائهم لكتبهم مباشرة إلا عند تعذر الأصل.
- ١٠- توثيق المعاني اللغوية من معجمات اللغة المعتمدة.
- ١١- توثيق المعاني الاصطلاحية من كتبها الخاصة بها.
- ١٢- ترجمة الأعلام الذين لهم حضور في متن البحث، بذكر الميلاد، والوفاة، وتميز الشخصية بما لا يزيد عن سطرين.
- ١٣- التعريف بالمذاهب والفرق والتيارات التي لها حضور في المتن بما لا يزيد عن سطرين.
- ١٤- العناية بالضبط اللغوي للألفاظ وعلامات الترقيم، والتعجب، والاستفهام، والفواصل، ونحوها.
- ١٥- حرف الطباعة للمتن ١٨ والهامش ١٤.

*

سادساً: الأسلوب العملي في الإعداد للبحث وإنجازه:

- ١- يمكن للدارس أو الدراسة اختيار الموضوع منذ بدء دراسته، واستشارة من يفيد من أعضاء هيئة التدريس بالقسم في ذلك.
- ٢- في بداية الفصل الدراسي الثالث لمرحلة الماجستير يقدم الدارس أو الدراسة فكرة البحث للقسم وفق ما يلي:
- عنوان فكرة البحث-أو عناوينه إن كان لديه أكثر من خيار للعنوان.
 - أهم الدراسات السابقة في الموضوع- مع بيانها (مؤلفاً، ونوعاً، ومحاور، وتاريخاً).
 - محاور الموضوع.
 - ما لا يقل عن ١٥ مرجعاً متخصصاً في الموضوع.
- ٣- إذا وافق مجلس القسم على فكرة الموضوع وعنوانه عين مرشداً أكاديمياً للباحث للتعاون معه على وضع خطة البحث لعرضها على مجلس القسم للموافقة عليها.
- ٤- بعد موافقة القسم على الخطة-العنوان والمحاور الرئيسة- يرشح مشرفاً على البحث، ويبدأ الدارس البحث تحت إشراف مشرفه.
- ٥- من أهم مراحل عمل المشرف مع الباحث:

- لقاء بعد الموافقة على الموضوع يتفق فيه المشرف والباحث على خطوات العمل في البحث، ويجب المشرف على أسئلة الباحث.
- لقاء بعد ما لا يزيد عن شهر من اللقاء السابق يقدم في البحث لمشرفه المادة الأولى من بحثه-التمهيد، أو الفصل الأول؛ مثلاً- ليوجه المشرف من خلال نظره فيها الباحث في الجانبين المنهجي والموضوعي في البحث.
- بعدما لا يزيد عن عشرين يوماً يعيد الباحث تلك المادة بعد تعديلها إلى المشرف؛ ليعطيه إشارة الانطلاق في مواد بحثه الأخرى.
- ثم بعد ذلك يتواصل اللقاء شهرياً مع المشرف حتى إنجاز البحث.
- ٦- إذا أنجز الباحث بحثه فإنه يقدمه للقسم مرفقاً بتقريره، على أن يقدم المشرف تقريره في الوقت نفسه للقسم أيضاً.
- ٧- يشكل القسم لجنة لمناقشة الدارس.
- ٨- جلسة المناقشة:
- ٨- المقرر فيها هو المشرف على الباحث.
- ٩- والمناقش يكون من أعضاء القسم أو من خارجه.
- ١٠- يفتح الجلسة المقرر، ثم يقدم الباحث عرضاً لبحثه فيما لا يزيد عن عشر دقائق، يتلوه المناقش في حدود نصف ساعة، ثم ترصد النتيجة من قبل لجنة المناقشة.

والله الموفق